ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	**Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte - Fundación Gilberto Alzate Avendaño** **Programa Distrital de Estímulos**
	Convocatorias de circulación y producción de espectáculos de las artes escénicas con recursos de la contribución parafiscal cultural (LEP)
	LISTADO DE PROPUESTAS ELEGIBLES **BECA LEP "LA ESCENA EN EL CENTRO"**
Fecha: 17 de octubre de 2023	

De acuerdo con lo establecido en el **Decreto Nacional 639 de 2021**, en lo que se refiere a los lineamientos para la ejecución de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas, una vez adelantado el proceso de convocatoria y selección de proyectos, el Comité Distrital de la Contribución Parafiscal (LEP) será el encargado de indicar qué propuestas serán beneficiarias de los recursos LEP. Una vez aprobados, la SCRD realizará la inscripción de las propuestas seleccionadas, en el **Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -PULEP- del Ministerio de Cultura**. Posterior a esto el Ministerio de Cultura realizará la revisión de los proyectos inscritos, y podrá generar observaciones y/o solicitudes de subsanación y una vez verificado el cumplimiento de los requisitos, aprobará los proyectos a través de la plataforma PULEP.

Una vez finalizada la evaluación de propuestas, según el proceso establecido en los numerales 5.3 y 6.1 de las **Condiciones Generales de Participación del Programa Distrital de Estímulos,** acogiendo la recomendación de los jurados expertos, se generó el presente listado de propuestas elegibles para ser beneficiarias de los recursos LEP, las cuales se pondrán en consideración del Comité Comité Distrital de la Contribución Parafiscal (LEP) y se registrarán en el Portal Único de Espectáculos Públicos - PULEP-, para la aprobación por parte del Ministerio de Cultura.

Dando cumplimiento a los deberes específicos de la convocatoria, **para adelantar el proceso de inscripción de las propuestas elegibles, el participante debe realizar el registro como productor de las artes escénicas en el Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas-PULEP- del Ministerio de Cultura (http://pulep.mincultura.gov.co) y remitir al correo electrónico rromero@fuga.gov.co, el soporte del registro en un plazo no mayor a seis (06) días hábiles luego de la publicación del listado.**

Tal como se señala en el cronograma de las condiciones específicas de participación, **las propuestas elegibles sólo podrán ser consideradas como ganadoras hasta que cuenten con la respectiva aprobación por parte del Ministerio de Cultura.** Una vez se cuente con la aprobación de las propuestas se expedirá el correspondiente acto administrativo que los designa como ganadores.

LISTADO DE PROPUESTAS ELEGIBLES

No	CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1	2166-028	AGRUPACIÓN	CASA DE LA CULTURA LEONARDO GÓMEZ	CC 1.000.001.517	LAURA DANIELA PLAZAS SANTAFE	4TO ENCUENTRO COMUNITARIO DE LAS ARTES, EL BARRIO ES NUESTRO ESCENARIO	99.3

2	2166-038	AGRUPACIÓN	MESA DE ROCK DE LA CANDERIA & WILD NOISE PRODUCTIONS	CC 1.085.272.616	VIVIANA YAZMIN ORBES LOMBANA	FESTIVAL CANDELARIA ROCK II - RESIGNIFICANDO EL CENTRO DE LA CIUDAD.	98.0
3	2166-033	PERSONA JURÍDICA	ASOCIACIÓN ARTÍSTICA EL ANHELO DEL SALMÓN -- NIT 900.503.486	CC 79.900.835	EDWARD ENRIQUE GOMÉZ BARRETO	A VIVA VOZ "ESCENARIO ABIERTO PARA LAS MUJERES"	95.7
4	2166-007	AGRUPACIÓN	DISTRITO REGGAE	CC 1.012.379.982	FABIAN ANDRES ROBAYO PIÑEROS	XI FESTIVAL DISTRITO REGGAE: "LA ESCENA EN EL CENTRO"	94.3
5	2166-020	PERSONA JURÍDICA	CORPORACIÓN CULTURAL TERCER ACTO -- NIT 900.182.220	CC 79.752.029	LUIS DANIEL CASTRO ARCE	FERIA DE TEATRO CALLEJERO: UN ESCENARIO PARA LA DIVERSIDAD CULTURAL	93.7
6	2166-029	AGRUPACIÓN	FUSION CREW	CC 1.015.429.073	AYDA ESTEFANIA NEVA PEÑA	FESTIVAL SANTA FES	93.0
7	2166-034	PERSONA JURÍDICA	ENNO SAS -- NIT 900.953.047	CC 88.031.629	ALDO FABIAN JAIMES CAMPEROS	AS SALTO SWING CENTRO	92.7
8	2166-027	PERSONA JURÍDICA	FUNDACION TEATRO ESTUDIO CALARCA TECAL -- NIT 800.121.894	CC 19.279.867	CRISPULO TORRES BOMBIELA	TEATRO A LA PLAZA	92.0
9	2166-006	AGRUPACIÓN	VÉRTIGO	CC 1.085.304.104	HERNAN DAVID IDROBO OBANDO	SANTA FÉ, MUJERES EN LA ESCENA	91.3
10	2166-019	PERSONA JURÍDICA	ASOCIACIÓN CULTURAL CANDELA TEATRO -- NIT 830.033.147	CC 45.459.071	AMPARO DEL CARMEN MANCILLA LÓPEZ	“FANDANGO” LA MÒVIDA ESCÈNICA ESTÀ EN EL CENTRO	89.7
11	2166-037	PERSONA JURÍDICA	CASA CULTURAL COMUNITARIA LA PERSEVERANCIA -- NIT 860.523.134	CC 1.018.428.278	CARLOS EDUARDO CALDAS GARCIA	LAS ARTES ESCÉNICAS FLORECEN EN EL PARQUE BICENTENARIO	88.3
12	2166-017	AGRUPACIÓN	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS	CC 67.025.307	BEATRIZ HELENA MENDOZA	I FESTIVAL COLOMBIA TERRITORIO DE PAZ	88.0
13	2166-023	AGRUPACIÓN	MARCHING4	CC 1.028.660.934	LAURA VALENTINA SOGAMOSO ALBARRACÍN	DRUMLINE BATTLE	87.3
14	2166-013	AGRUPACIÓN	NIVERSAL EXPERIENCE	CC 1.026.297.144	GIOVANNY ESTIVEN ORTIZ CASTILLO	FESTIVAL NIVERSAL URBAN – UN ESCENARIO PARA PARCHAR.	87.0
15	2166-002	PERSONA JURÍDICA	FUNDACIÓN CULTURAL SON CALLEJERO -- NIT 900.622.561	CC 73.549.728	DAIRO CABRERA	FESTIVAL SALSA PARA EL PARCHE	86.7
16	2166-025	PERSONA JURÍDICA	COLABORATORIA INDEFINIDA -- NIT 900.266.137	CC 52.757.514	ROCIO ADRIANA CORREDOR CONTENTO	FESTIVAL DE SLAM, PERFORMANCE POÉTICO Y RAP	85.0

Las siguientes propuestas son elegibles como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores:

No	CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
1	2166-004	AGRUPACIÓN	PABLO ARAUJO Y SU CONJUNTO	CE 287.386	LISANDRA HERRERA TOLEDO	BOGOTA EN "EL CENTRO" DE LA PARRANDA VALLENATA	83.7
2	2166-014	PERSONA JURÍDICA	MAMARRACHO S.A.S -- NIT 90.138.587	CC 80.226.887	MILTON EUGENIO LÓPEZ ARRUBLA	MAMARRACHO MARATÓN CASERA PAYASA	81.0